



DTKV
DEUTSCHER
TONKÜNSTLER
VERBAND

LANDESVERBAND
NIEDERSACHSEN

Braunschweiger Klavierpodium

Klavierseminar
mit Prof. Thomas Hell

Klaviermusik des 20. Jahrhunderts
mit Schwerpunkt György Ligeti

Samstag, 16. November 2019
10:00 - 18:00 Uhr



Klavierfabrik Grotrian-Steinweg
Grotrian-Steinwegstraße 2
38112 Braunschweig

Teilnehmergebühr pro Person:

DTKV-Mitglieder	50 EURO
Nichtmitglieder	80 EURO
Schüler/Studenten	30 EURO

inbegriffen sind Getränke, Kekse und ein kleiner Mittagsimbiss.

Die Teilnehmergebühr ist vor Kursbeginn auf das Konto des Deutschen Tonkünstlerverbandes zu überweisen.

Bankverbindung:

Deutscher Tonkünstlerverband, LV Nds.
IBAN DE26 2508 0020 0730 9351 00
bei der Commerzbank Hannover

Anmeldeschluss:

ist der 09. November 2019. Bei Rücktritt nach dem 06. November wird eine Bearbeitungsgebühr von 15 EURO erhoben.

Touristinfo Braunschweig:

Kleine Burg 14
38100 Braunschweig
Tel. 0531 / 4702040
www.braunschweig.de/tourist.info

Weitere Informationen:

DTKV-Geschäftsstelle
Arnswaldtstr. 28
30159 Hannover
Tel. 0511-1319799
Fax 0511-1695486
dtkv.niedersachsen@t-online.de
www.dtkv-niedersachsen.de

Anmeldung gerne auch per Mail

Für die aktive Teilnahme habe ich/mein Schüler folgende Stücke vorbereitet:

Vorname, Name Schüler/in

Bitte Anmeldung abtrennen und bis spätestens
09.11.2019 einsenden an: (oder per Mail)

1.

.....

Deutscher Tonkünstlerverband
Landesverband Niedersachsen e.V.
Arnswaldtstraße 28

2.

.....

30159 Hannover

3.

.....

.....

Programm

10:00 Begrüßung

10:15 - 12:30 Arbeitsphase I

12:30 - 13:15 Mittagspause

13:15 - 14:15 Ansichten über György Ligeti

14:30 - 15:30 Arbeitsphase II

15:45 - 17:30 Arbeitsphase III

17:30 Diskussion

Dozent

Prof. Thomas Hell

„Intelligenz und Virtuosität finden hier zusammen“ (A. Brendel)

Prof. Thomas Hell erwarb an der HMTM Hannover bei Prof. David Wilde das Konzertexamen Klavier sowie ein Diplom in Musiktheorie bei Prof. Reinhard Febel.

Nach Lehrtätigkeiten an der HMTM Hannover und der HMDK Stuttgart hat Thomas Hell 2016 den Ruf auf eine Professur für Klavier und Klavierkammermusik an der Musikhochschule Mainz angenommen. Daneben gibt er Klavier-Meisterkurse im In- und Ausland.

Er ist Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe, ausgedehnte solistische und kammermusikalische Konzerttätigkeit in Europa und Japan; neben dem Standardrepertoire beherrscht er einen Großteil der Klaviermusik des 20./21. Jh. (Elliott Carter, Arnold Schönberg, Luigi Dallapiccola, Charles Ives, Pierre Boulez...).

Als ein Höhepunkt gelten seine Live-Aufführungen der gesamten 18 Etudes pour piano von György Ligeti. Zudem hat er zahlreiche CD Einspielungen, siehe auch

www.thomashell.de

Anmeldeformular zum Kurs

Klaviermusik des 20. Jahrhunderts mit Schwerpunkt György Ligeti

am 16. November 2019 in der Klavierfabrik
Grotrian-Steinweg in Braunschweig

.....
Name, Vorname

.....
Straße, Hausnummer

.....
Postleitzahl Ort

.....
Telefonnummer

.....@.....
Email

Bitte kreuzen Sie an:

- Ich bin DTKV-Mitglied (€ 50)
- Ich bin Student/Schüler (€ 30)
Bitte Immatrikulationsbescheinigung einreichen
- Ich bin kein Mitglied im DTKV (€ 80)

Teilnahme als:

- aktiver Teilnehmer passiver Teilnehmer
- Ich bringe Schüler/innen mit